

Insieme, zusammen, együtt – Fügöny le!

Egész életünk ellentmondásokkal teli: élet – halál...szerencse – szerencsétlenség...szeretet – gyűlölet... kezdet – vég... Már valóban két éve lenne annak, hogy a Lindenbergi Gimnáziumban elkezdődött a Comenius projektünk (Zene, irodalom és mozgáskultúra – velencei többkórusosság különböző művészeti területeken), és most mindennek vége lesz? Valóban 2012 júliusában kaptuk meg a Pedagógiai Szolgálat beleegyezését a Comenius Iskolai Együtműködések projekthez.

Partnerünk volt a testvériskolánk, vagyis a budapesti Szent István Közgazdasági Szakközépiskola és Kollégium, a ferrarai Liceo Scientifico Antonio Roiti és a kaufbeutreni Jakob-Brucker-Gimnázium. Határtalan volt az örömünk! Aztán gyorsan elkezdtek az első Comenius-évet: 2012 októberében Budapesten volt egy tanártalálkozó, ahol lefektettük a közös munka alapjait. 2013 márciusában volt az első workshop Magyarországon: „Zene a lírában, líra a zenében“ címmel, majd májusban folytatódott a munka az észak-olasz Ferrara városában a „Mozgáskultúra“- workshopkal. A 2012/13-as iskolaévben a diákok és a tanárok is sok tapasztalatot szereztek külföldön, és megállapították, hogy a projekt felülmúlta elképzeléseiket, hiszen már ekkor nagyon sok barátság született.

Magyarország és Olaszország után ebben a tanévben Németország került a középpontba – pontosabban a nyugat-allgäui Lindenberg és a kelet-allgäui Kaufbeuren. November 4- 6. között 146 személy vett részt a lindenbergi („Többkórusosság a zenekarban“), majd a közvetlenül ezt követő, november 11-ig tartó kaufbeureni („Többkórusosság az énekkarban“) workshopon.

Lindenberg először szervezett ilyen nagyszabású rendezvényt, logisztikailag mindenképpen kihívás volt számunkra, de végül is szinte tökéletesen megoldottuk a nehézségeket. Mindkét nap két sávban zajlottak a programok: délelőtt és délután.

Kedden délelőtt Veronika Amselgruber vezetésével a népzeneé volt a főszerep Simon Müller meghívott vendég segítségével. Ezzel párhuzamosan az énekesek az EU-Himnusz német, magyar és olasz nyelvű változatát gyakorolták.

Délután Prof. Dr. Bernhard Hofmannat üdvözölhettük az augsburgi egyetemről. Meghívott vendégként ő vezette a „Projekt dal“- workshopot, és ő szerezte a közös dal (Insieme, zusammen, együtt) zenéjét is, amire nagyon büszkék vagyunk.

Szerdán kezdődött a „Zene a táncokhoz“-, majd az „EU-Himnusz“- workshop. De nem csak dolgoztunk...Lindenberg városa egy fogadással, beszédekkel, zenével és végül egy uzsonnával lepte meg a Löwensaal előcsarnokában a vendégeket.

Majd megtekintettük a Westallgäui Művészeti kiállítást H. Caprano művész úr vezetésével. Természetesen a Waldsee körüli séta sem maradt el a hóviharban.

Ezzel véget is ért a lindenbergi tartózkodás, elindultunk Kaufbeurenbe. A három nemzet ott újra munkához látott: Monteverdi Orfeo és Vecchi Coppia reale c. művét gyakorolták.

Pénteken az énekesek próbáltak. Mindkét workshopot helybeli énektanárok vezették: R.

Gleichsner és U. Bihlmayer tanár urak. Stefan Bosse főpolgármester a választási kampány munkálatai között is fogadta a csoportot a városházán. Mivel a helyi Stadtsaalban került sor a zárórendezvényre, a budapesti és ferrarai kollégák és kolléganők megtekintették az épületet.

Hamarosan újra közeledett a befejezés - a workshop vége... nem maradt hátra más számunkra, mint búcsút venni vendégeinktől, hogy majd 2014 áprilisában újra üdvözölhessük őket a nagy finálé során.

Két izgalmas és nem mindig súrlódásmentes próbanap után végre elérkeztünk a végéhez: a nagy finálé kapujához, pontosabban a csodaszép kaufbeureni Stadtsaal ajtajához. A figyelemfelkeltő zenei nyitány a Coppia reale, a Vieni Imeneo és az Ecco Orfeo egyes részeiből állt. Természetesen nem hiányozhatott három nyelvű beszédfügánk, a népzene és a csodálatos projektdalunk sem. A projekt címében szerepelt a mozgáskultúra szó – ennek megjelenéséről gondoskodott a reneszánsz és a hip-hop tánc, melyek először külön-külön, majd egyszerre, egymással harmonikusan egybeolvadva szerepeltek a színpadon. Az est megkoronázása az EU-Himnusz közös eléneklése volt. A színes este a vártnál korábban ért véget, ami többek között annak volt köszönhető, hogy kommunikációs problémák miatt sajnos kimaradt az előadásból a „Bábel tornyának építése“ – jelenet, melyet még Magyarországon gyakoroltak be a diákok. Helyette a színjátszók pantomim elemekkel kötötték össze az előadás egyes részeit.

Végre látni, hallani és érezni lehetett közös európai munkánk gyümölcsét. Diákjaink elégedett, bár fáradt arca, csillogó szemei a hazafelé úton mindent elárultak.

Köszönet minden résztvevő budapesti, ferrarai és kaufbeureni kollégának, valamint az iskolavezetésnek, mely merészen belevágott a Comenius projektbe, és amelyik mindig mellettünk állt.

Név szerint szeretnék köszönetet mondani Veronika Amselgruber tanárnőnek és Matthias Ströse tanár úrnak a projektben való aktív munkájukért; Sabine Berlinger-Hartmann

tanárnőnek a ferrarai és kaufbeureni segítségéért. Ezen kívül Brenner tanárnőnek és a sok gyakornoknak, akik jelen voltak a zárórendezvényen. S végül, de nem utolsósorban minden diákunknak, azoknak, akik a projekt sztárjai lettek.

Most tényleg vége van? Nos, igen, de már szó van egy új projektről is – Hesse után szabadon: „Minden kezdetben varázslat lakozik.“

StRin K. Bengel M.A.

Dieses Projekt wurde mit Unterstützung der Europäischen Kommission finanziert. Die Verantwortung für den Inhalt dieser Veröffentlichung trägt allein der Verfasser; die Kommission haftet nicht für die weitere Verwendung der darin enthaltenen Angaben.